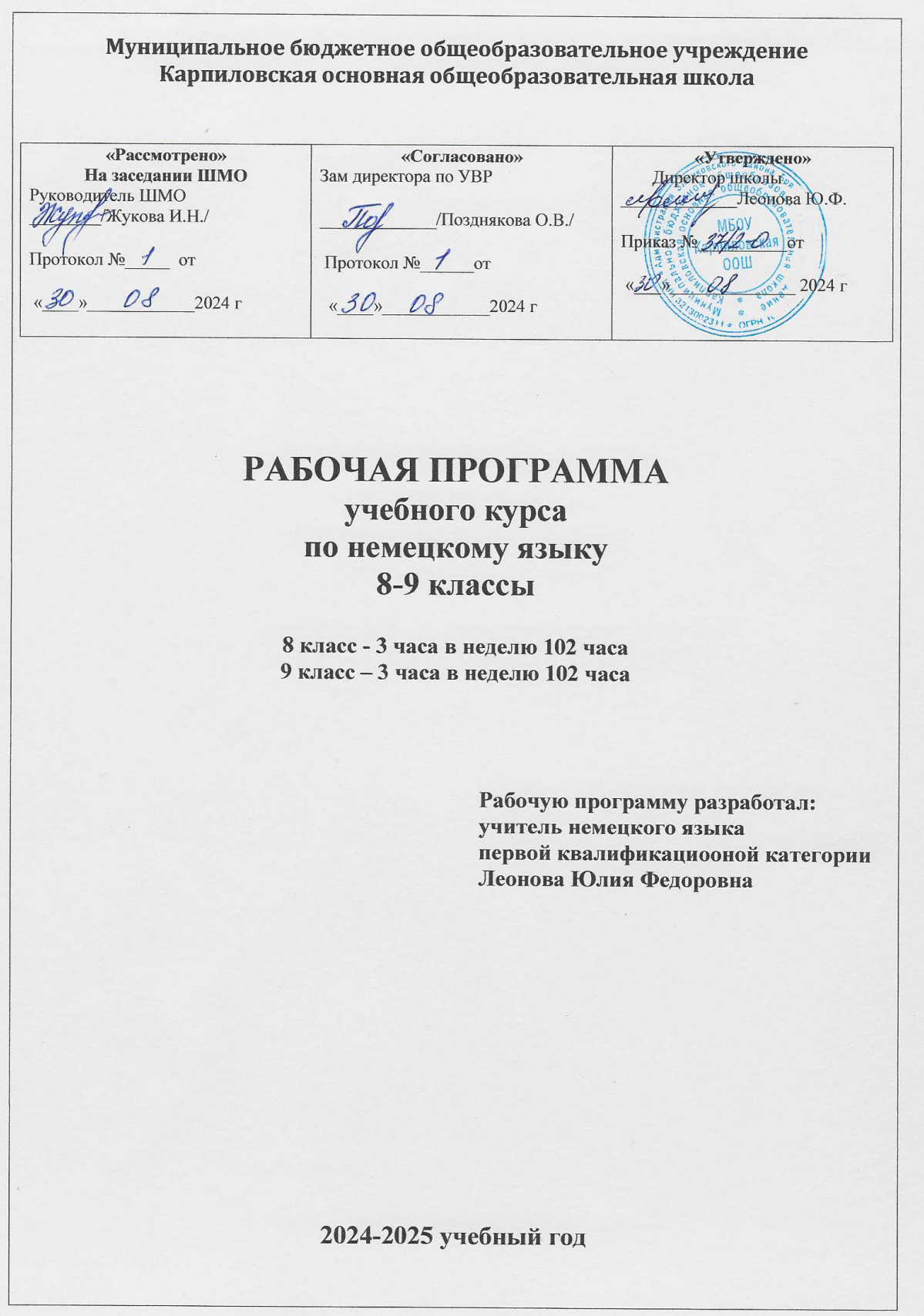
****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Немецкий язык» для 8-9 классов в МБОУ Карпиловской ООШ составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного стандарта основного общего образования, а также со следующими документами:

* Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы: проект. - 4-е изд., испр. – М.: Просвещение, 2011.
* Авторская программа: Немецкий язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников И.Л. Бим 5-9 классы. Пособие для учителей ФГОС. – М.: Просвещение, 2014 с учётом требований к уровню подготовки обучающихся.

Основанием для разработки данной рабочей программы послужила завершенная предметная линия учебников «Немецкий язык» для 5-9 классов общеобразовательных учреждений, авторы: И. Л. Бим, Л. И. Рыжова, и др. издательство «Просвещение**».**

*В состав УМК входят:*

**8 класс**

* Бим И.Л., Садомова Л.В., Санникова Л.М. Немецкий язык. 8 класс: учебник для общеобразоват. учреждений . – М.: Просвещение, 2012.
* Рабочая тетрадь к УМК . Немецкий язык. 8 класс: учебник для общеобразоват. учреждений . – М.: Просвещение, 2012.
* **Электронный образовательный** комплекс на (СD-диске).

**9 класс**

* Бим И.Л., Садомова Л.В., Санникова Л.М. Немецкий язык. 9 класс: учебник для общеобразоват. учреждений . – М.: Просвещение, 2012.
* Рабочая тетрадь к УМК . Немецкий язык. 9 класс: учебник для общеобразоват. учреждений . – М.: Просвещение, 2012.
* **Электронный образовательный** комплекс на (СD-диске).

Курс обучения немецкому языку в основной школе характеризуется личностной ориентацией языкового образования, реализацией всех основных современных подходов, входящих в личностно ориентированную парадигму образования: деятельностного, коммуникативного, социокультурного/межкультурного (обеспечивающего диалог культур), компетентностного, средоориентированного подходов. Личностная ориентация образования стала возможной, как известно, благодаря общественно-политическим, экономическим, социальным преобразованиям, произошедшим в нашей стране в последнее десятилетие XX и начале XXI века. Сменились ценностные ориентиры, и в качестве самой большой ценности в соответствии с провозглашёнными принципами гуманизации и демократизации общества признаётся свободная, развитая и образованная личность, способная жить и творить в условиях постоянно меняющегося мира.

*Актуальность изучения курса.*

Переход к постиндустриальному, информационному обществу требует разностороннего развития личности человека, том числе его коммуникативных способностей, облегчающих вхождение в мировое сообщество и позволяющих успешно функционировать в нём.

Поэтому роль владения иностранным языком/иностранными языками, в том числе немецким, здесь трудно переоценить. Не случайно обучение иностранным языкам официально рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современной школы.

Обучение немецкому языку в основной школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в начальной школе. Данная ступень изучения иностранного языка характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как у них к моменту начала обучения в основной школе существенно расширился кругозор и общее представление о мире. Они уже понимают роль и значение иностранного языка как средства обучения в условиях поликультурности и многоязычия современного мира, владеют четырьмя основными видами речевой деятельности и обладают специальными учебными и общеучебными умениями, необходимыми для изучения иностранного языка как учебного предмета, а также накопили некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном, в нашем случае немецком языке.

В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, дифференциации и индивидуализации обучения, большое значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений.

Основная школа — вторая ступень общего среднего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования и обеспечивает преемственность начальной и основной школы, основной школы и старшей школы. На этой ступени совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объём используемых учащимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения немецким языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности.

*Цели курса*

Изучение иностранного языка в целом и немецкого в частности в основной школе в соответствии со стандартом направленно на достижение следующих целей:

* развитие и воспитание школьников средствами иностранного языка, в частности: понимание важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
* воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры, лучшее осознание своей собственной культуры.

*Общая характеристика курса*

В основной школе можно условно выделить два этапа обучения: 5—7 классы и 8—9 классы. На первом этапе придается большое значение повторению, осознанию и закреплению того, что было усвоено в начальной школе, а также дальнейшему развитию приобретённых ранее знаний, умений и навыков.

На втором этапе существенную роль играет помощь учащимся в их самоопределении, основное внимание уделяется развитию ценностных ориентаций учащихся.

Курс для основной школы построен на взаимодействии трёх основных содержательных линий: первая из них — коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности, вторая — языковые средства и навыки оперирования ими и третья — социокультурные знания и умения.

В ходе работы над курсом учащиеся выполняют проекты, которые должны создавать условия для их реального общения на немецком языке (переписка, возможные встречи с носителями языка) или имитировать общение средствами ролевой игры. В подготовке и проведении этих проектов должны участвовать все учащиеся, но степень и характер участия могут быть разными: к работе над проектом может быть добавлена работа в качестве оформителя (класса, школы), члена жюри, репортёра и др.

Особенность данного курса заключается и в том, что он даёт учителю возможность планировать учебно-воспитательный процесс, исходя из своих реальных потребностей, то есть не связывает его.

Рабочая программа предусматривает блочную структуру учебников. Блоки выделяются в зависимости от основного объекта усвоения и от доминирующего вида формируемой речевой деятельности школьников. Однако в связи с увеличением объёма аутентичных текстов разных жанров на данном этапе они, как правило, включаются не только в текстовый блок, но и во все другие, так что деление на блоки условно. Внутри блоков наряду с обязательным материалом встречается факультативный, который учитель может предложить учащимся с более высоким уровнем обученности.

Порядок следования блоков также в значительной мере условен. Он определяется содержанием материала, но может меняться в зависимости от потребностей учебно-воспитательного процесса в конкретных условиях работы, от желания учителя и учащегося.

Впервые в основной школе начинает систематически использоваться аудирование с письменной фиксацией значимой информации, которое является важным учебным и профильно-ориентированным умением.

*Формы и методы работы с обучающимися*

В ходе работы над курсом учащиеся выполняют **проекты**, которые позволяют создавать условия для их *реального общения* на немецком языке (переписка, возможные встречи с носителями языка) или имитировать общение средствами ролевой игры. В подготовке и проведении этих проектов участвуют все школьники, но степень и характер участия могут быть разными: к работе над проектом может быть добавлена работа в качестве оформителя (класса, школы), члена жюри, репортёра и др.

Для достижения целей и задач обучения немецкому языку, реализации основного назначения предмета используются различные формы организации учебного процесса, в частности: групповая, парная, индивиду­альная, фронтальная, игровая, проектная, самостоятельная, работа с дополнительной литературой, с материалами сети Интернет.

На уроках немецкого языка применяются разнообразные педагогические технологии:

* Информационно - коммуникационные технологии;
* Проектная технология (выполнение учениками исследовательских, творческих проектов);
* Игровые технологии;
* Нестандартные формы уроков
* Здоровьесберегающие технологии (динамические паузы, чередование различных видов деятельности учащихся на уроке с целью снятия напряжения и усталости);
* Дифференцированное обучение.

Выбор форм, методов и технологий образовательного процесса зависит от целей занятий.

*Виды и формы контроля*

Для контроля и оценки знаний и умений по предмету используются индивидуальная и фронтальная устные проверки (устный опрос, ролевая игра, описание картины, защита проекта и т. д.), самостоятельные работы (грамматические и лексические задания), письменные контрольные работы, тестирования. В зависимости от дидактической цели и времени проведения проверки различают текущий, тематический и итоговый виды контроля.

***Текущий контроль*** проводится как в письменной, так и в устной форме.

***Итоговый контроль*** по немецкому языку проводится в форме итоговых проверочных работ за полугодие и за год (промежуточная аттестация в виде разноуровневых заданий) и носят комбинированный характер.

*Место курса в учебном плане*

Настоящий курс реализуется в течение 2 лет. Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 204 часа (из расчёта 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения иностранного языка в 8—9 классах. Таким образом, на каждый год обучения предполагается выделить по 102 часа.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**I. Личностные результаты:**

— формирование дружелюбного и толерантного отношения к проявлениям иной культуры, уважения к личности, ценностям семьи;

— формирование выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами литературы разных жанров, доступными для подростков с учётом достигнутого ими уровня иноязычной подготовки;

— приобретение таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

— совершенствование коммуникативной и общей речевой культуры, совершенствование приобретённых иноязычных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении, письменной речи и языковых навыков;

— существенное расширение лексического запаса и лингвистического кругозора;

— достижение уровня иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной), позволяющего учащимся общаться как с носителями немецкого языка, так и с представителями других стран, использующих немецкий язык как средство межличностного и межкультурного общения в устной и письменной форме;

— самосовершенствование в образовательной области «Иностранный язык»;

— осознание возможностей самореализации и самоадаптации средствами иностранного языка;

— более глубокое осознание культуры своего народа и готовность к ознакомлению с ней представителей других стран;

— осознание себя гражданином своей страны и мира;

— готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**II. Метапредметные результаты:**

— воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, культуры, языка своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

— формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному развитию науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое и духовное многообразие современного мира;

— формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

— формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

**III. Предметные результаты: в коммуникативной сфере:**

коммуникативная компетенция выпускников (то есть владение немецким языком как средством общения), включающая речевую компетенцию в следующих видах речевой деятельности:

**В говорении:**

— умение начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

— умение расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

— участие в полилоге, свободной беседе, обсуждении;

— рассказ о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;

— сообщение кратких сведений о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;

— описание событий/явлений, умение передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей; аудировании:

— восприятие на слух и понимание речи учителя, одноклассников;

— восприятие на слух и понимание основного содержания кратких, несложных аутентичных прагматических аудио- и видеотекстов (прогноз погоды, объявления на вокзале/в аэропорту и др.), умение выделять для себя значимую информацию и при необходимости письменно фиксировать её;

— восприятие на слух и понимание основного содержания несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (описание/ сообщение/рассказ), умение определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные; чтении:

— чтение аутентичных текстов разных жанров и стилей, преимущественно с пониманием основного содержания;

— чтение несложных аутентичных текстов разных жанров

с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, анализа, выборочного перевода), умение оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;

— чтение текста с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменной речи:

— заполнение анкет и формуляров;

— написание поздравлений, личных писем с опорой на образец: умение расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в немецкоязычных странах;

— составление плана, тезисов устного или письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности;

**языковая компетенция** (владение языковыми средствами и действиями с ними):

— применение правил написания немецких слов, изученных в основной школе;

— адекватное произношение и различение на слух всех звуков немецкого языка;

— соблюдение правильного ударения;

— соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

— распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

— знание основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

— понимание явления многозначности слов немецкого языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

— распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка;

— знание признаков изученных грамматических явлений (временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

— знание основных различий систем немецкого и русского/ родного языков;

социокультурная компетенция:

— знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, их применение в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

— распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в немецкоязычных странах;

— знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка: распространённых образцов фольклора (скороговорки, считалки, пословицы);

— знакомство с образцами художественной и научно-популярной литературы;

— понимание роли владения иностранными языками в современном мире;

— представление об особенностях образа жизни, быта, культуры немецкоязычных стран (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

— представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и немецкоязычных стран;

компенсаторная компетенция:

— умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики; в познавательной сфере:

— умение сравнивать языковые явления родного и немецкого языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

— владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудировании в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

— умение действовать по образцу/аналогии при выполнении

упражнений и составлении собственных высказываний

пределах тематики основной школы;

— готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

— владение умением пользования справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочником, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

— владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения немецкого и других иностранных языков;

ценностно-мотивационной сфере:

— представление о языке как основе культуры мышления, средства выражения мыслей, чувств, эмоций;

— достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

— представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного, немецкого и других иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

— приобщение к ценностям мировой культуры как через немецкоязычные источники информации, в том числе муль-тимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах;

трудовой сфере:

— умение планировать свой учебный труд;

эстетической сфере:

— владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

— стремление к знакомству с образцами художественного творчества на немецком языке и средствами немецкого языка;

физической сфере:

— стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**8 -Й КЛАСС – 102 ЧАСА**

Предметное содержание речи

**А. Социально-бытовая сфера (у нас в стране и в немецкоязычных странах)**  
      Я и мои друзья.  
      Кто, где, как провел каникулы.  
      Готовимся к поездке в Германию.  
      Покупки.  
      В немецких семьях готовятся к встрече гостей.  
**Б. Учебно-трудовая сфера общения (у нас в стране и в немецкоязычных странах)**  
      Что нового в школе: новые предметы, новые одноклассники. Конфликты в школе.  
      Об изучении иностранных языков. Разные типы школ в Германии.       
**В. Социально-культурная сфера общения (у нас в стране и в немецкоязычных странах)**  
      Путешествуем по Германии.  
      Экскурсия по городу, осмотр достопримечательностей. Деятели культуры, немецкие классики Гете, Шиллер, Гейне; современные детские писатели.

Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения

**Говорение**

1. Диалогическая речь Дальнейшее развитие и совершенствование способности что-либо утверждать и обосновывать сказанное, т. е. решать комплексные коммуникативные задачи типа «Вырази свое мнение и обоснуй его» или «Сообщи партнеру о ... и вырази свое отношение к услышанному от него» и т. д.  
       Ведение группового обсуждения (унисон, спор), развитие умения:  
      — включаться в беседу;  
      — поддерживать ее;  
      — проявлять заинтересованность, удивление и т. п. (с опорой на образец или без него).  
       Ведение ритуализированных диалогов в стандартных ситуациях общения, используя речевой этикет (если необходимо — с опорой на разговорник, словарь).

2. Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование умения кратких сообщений в русле основных тем и сфер общения: семейно-бытовой, учебно-трудовой, социокультурной применительно к своей стране, стране изучаемого языка (например, о распорядке дня, любимых занятиях, природе, спорте, охране окружающей среды).  
      Выражение своего отношения к прочитанному, используя определенные речевые клише типа „Es hat mir gefallen/nicht gefallen... Eine besonders große Bedeutung hat ...“; „Den größten Eindruck hat auf mich ... gemacht“.  
      Рассуждение по схеме: тезис + аргумент + резюме, т. е. что-то охарактеризовать, обосновать.  
      Умение сочетать разные коммуникативные типы речи, т. е. решать комплексные коммуникативные задачи: сообщать и описывать, рассказывать и характеризовать с опорой на текст.

**Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с раз­ной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуни­кативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществ­ляется на несложных текстах, построенных на полностью зна­комом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наря­ду с изученными и некоторое количество незнакомых языко­вых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или инте­ресующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную инфор­мацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

**Чтение**

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различ­ной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содер­жания (ознакомительное чтение - определять тему (о чем идет речь в тексте); выделять основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; прогнозировать содержание текста по заголовку или по началу текста; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов; озаглавливать текст, его отдельные части; догадываться о значении отдельных слов с опорой на языковую и контекстуальную догадку; игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста; пользоваться сносками, лингвострановедческим справочником, словарем); с полным пониманием со­держания (изучающее чтение - полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т. д.); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте; обобщать и критически оценивать полученную из текста информацию; комментировать некоторые факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение; читать с выборочным извлечением или нахождением в тексте нужной / интересующей информации); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поис­ковое чтение - просматривать текст или серию текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска необходимой или интересующей информации; оценивать найденную информацию с точки зрения ее занимательности или значимости для решения поставленной коммуникативной задачи).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование дву­язычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществля­ется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на вы­деленное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текстов для **чтения** — 500—600 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересу­ющей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 300 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на неслож­ных аутентичных текстах, построенных в основном на изучен­ном языковом материале, с использованием различных при­емов смысловой переработки текста (языковой догадки, выбо­рочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текста для чтения — около 400 слов.

**Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

* писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 30—40 слов, включая адрес);
* заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
* писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо). Объем личного письма — около 80—100 слов, включая адрес;
* составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковые знания и навыки

**Орфография**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их примене­ния на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

**Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков немецкого языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

**Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках темати­ки основной школы, в том числе наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-кли­ше речевого этикета, характерных для культуры стран изучае­мого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

**Грамматическая сторона речи**

* Активное использование речи придаточных предложений времени с союзами als, wenn;
* Узнавание в тексте и понимание значения временных придаточных предложений с союзами nachdem, während;
* Определенные придаточные предложения с относительными местоимениями der, die, das в качестве союзных слов;
* Узнавание и понимание значение глагольных форм в Passiv;
* Значение отдельных глагольных форм в Konjuktiv.

Социокультурные знания и умения

Умения осуществлять меж­личностное и межкультурное общение, используя знания о на­ционально-культурных особенностях своей страны и страны/ стран изучаемого языка, полученные на уроках немецкого языка и в процессе изучения других предметов (знания меж­предметного характера).

Они овладевают знаниями:

* о значении немецкого языка в современном мире;
* наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности (посещение гостей), сфера обслуживания);
* о социокультурном портрете стран, говорящих на изучаемом языке, и культурном наследии этих стран;
* о различиях в речевом этикете в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

Предусматривается также овладение умениями:

* адекватного речевого и неречевого поведения в распространённых ситуациях бытовой, учебно-трудовой, социокультурной/межкультурной сфер общения;
* представления родной страны и культуры на немецком языке;
* оказания помощи зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствуются умения:

* переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
* использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т.д.
* прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
* догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
* использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формируются и совершенствуются умения:

* работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
* работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
* работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
* планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; вза­имодействовать в группе с другими участниками проектной де­ятельности;
* самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формируются и совершенствуются умения:

* находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
* семантизировать слова на основе языковой догадки;
* осуществлять словообразовательный анализ;
* выборочно использовать перевод;
* пользоваться двуязычным и толковым словарями;
* участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

**9 -Й КЛАСС – 102 ЧАСА**

Предметное содержание речи

**А. Социально-бытовая сфера (у нас в стране и в немецкоязычных странах)**  
      Кто, где, как провел каникулы.  
      Кто что читал.  
      Место чтения в жизни молодежи.  
      Проблемы в семье. Конфликты.  
**Б. Учебно-трудовая сфера общения (у нас в стране и в немецкоязычных странах)**  
      Конфликты в школе.  
      Об изучении иностранных языков.  
      Разные типы школ в Германии.  
      Будущее начинается уже сегодня. Как обстоит дело с выбором профессии?  
**В. Социально-культурная сфера общения (у нас в стране и в немецкоязычных странах)** Современная молодежь. Какие у нее проблемы?  
      Молодежная субкультура.  
      Средства массовой информации. Это действительно 4-я власть? Деятели культуры, немецкие классики Гете, Шиллер, Гейне; современные детские писатели.

Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения

**Говорение**

1**.** Диалогическая речь:

Дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности варьировать и комбинировать материал, ориентируясь на решение конкретных коммуникативных задач в наиболее распространенных ситуациях общения.

Развитие умения что-либо утверждать и обосновывать сказанное, т. е. решать комплексные коммуникативные задачи типа «Вырази свое мнение и обоснуй его» или «Сообщи партнеру о… и вырази свое отношение к услышанному от него» и т. д.

Развитие и совершенствование умения вести групповое обсуждение: включаться в беседу; поддерживать ее; проявлять заинтересованность, удивление и т. п. (с опорой на образец или без него).

Ведение ритуализированных диалогов в стандартных ситуациях общения, используя речевой этикет (если необходимо с опорой на разговорник, словарь).

2. Монологическая речь:

Дальнейшее развитие и совершенствование сообщений в русле основных тем и сфер общения: семейно-бытовой, учебно-трудовой, социокультурной применительно к своей стране, стране изучаемого языка (о распорядке дня, любимых занятиях, природе, спорте, охране окружающей среды).

Выражение свое отношение к прочитанному, используя определенные речевые клише.

Построение рассуждения по схеме: тезис + аргумент + резюме, т. е. что-то охарактеризовать, обосновать.

Сочетание разных коммуникативных типов речи, т. е. решение комплексных коммуникативных задач: сообщать и описывать, рассказывать и характеризовать с опорой на текст.

**Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с раз­ной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуни­кативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществ­ляется на несложных текстах, построенных на полностью зна­комом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наря­ду с изученными и некоторое количество незнакомых языко­вых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или инте­ресующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную инфор­мацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

**Чтение**

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различ­ной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содер­жания (ознакомительное чтение - определять тему (о чем идет речь в тексте); выделять основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста; прогнозировать содержание текста по заголовку или по началу текста; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов; озаглавливать текст, его отдельные части; догадываться о значении отдельных слов с опорой на языковую и контекстуальную догадку; игнорировать незнакомые слова, не влияющие на понимание текста; пользоваться сносками, лингвострановедческим справочником, словарем); с полным пониманием со­держания (изучающее чтение - полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т. д.); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте; обобщать и критически оценивать полученную из текста информацию; комментировать некоторые факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение; читать с выборочным извлечением или нахождением в тексте нужной / интересующей информации); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поис­ковое чтение - просматривать текст или серию текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска необходимой или интересующей информации; оценивать найденную информацию с точки зрения ее занимательности или значимости для решения поставленной коммуникативной задачи).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование дву­язычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществля­ется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на вы­деленное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текстов для **чтения** — 500—600 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересу­ющей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 300 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на неслож­ных аутентичных текстах, построенных в основном на изучен­ном языковом материале, с использованием различных при­емов смысловой переработки текста (языковой догадки, выбо­рочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текста для чтения — около 400 слов.

**Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

* писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 30—40 слов, включая адрес);
* заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
* писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо). Объем личного письма — около 80—100 слов, включая адрес;
* составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковые знания и навыки

**Орфография:**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

**Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого немецкого языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

**Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках темати­ки основной школы, в том числе наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-кли­ше речевого этикета, характерных для культуры стран изучае­мого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

Распознавание структуры производного и сложного слова: выделять знакомые компоненты в незнакомом окружении (корни слов, аффиксы), по формальным признакам определять принадлежность незнакомого слова к грамматико-семантическому классу слов (существительное, прилагательное, глагол).

Овладение устойчивыми словосочетаниями и репликами – клише, словами, обозначающими:

- способы проведения немецкими школьниками летних каникул;

- излюбленные места отдыха немцев в Германии и за ее пределами;

- впечатления детей о каникулах, о внешнем виде друг друга после летнего отдыха;

- мнения об отношении к школе, учебным предметам, учителям;

- представление об учителе, каким хотят видеть его подростки;

- проблемы, связанные с международными обменами школьниками;

- подготовку к поездку а Германию (изучение карты, заказ билетов, покупку сувениров, одежды, упаковку чемоданов);

- веяние моды;

- правила для путешествующих;

- подготовку немецких школьников к приему гостей из нашей страны;

- встречу на вокзале;

- экскурсию по Берлину;

- впечатления о городах Германии, их достопримечательностях.

**Грамматическая сторона речи.** Знание признаков нераспространенных и распространен­ных простых предложений, безличных предложений, сложно­сочиненных и сложноподчиненных предложений, использова­ния прямого и обратного порядка слов. Навыки распознава­ния и употребления в речи перечисленных грамматических явлений.

* Активное использование речи придаточных предложений времени с союзами als, wenn;
* Узнавание в тексте и понимание значения временных придаточных предложений с союзами nachdem, während;
* Определенные придаточные предложения с относительными местоимениями der, die, das в качестве союзных слов;
* Узнавание и понимание значение глагольных форм в Passiv;
* Значение отдельных глагольных форм в Konjuktiv.

Социокультурные знания и умения

Учащиеся совершенствуют свои умения осуществлять меж­личностное и межкультурное общение, используя знания о на­ционально-культурных особенностях своей страны и страны/ стран изучаемого языка, полученные на уроках немецкого языка и в процессе изучения других предметов (знания меж­предметного характера).

Они овладевают знаниями:

* о значении немецкого языка в современном мире;
* наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности (посещение гостей), сфера обслуживания);
* о социокультурном портрете стран, говорящих на изучаемом языке, и культурном наследии этих стран;
* о различиях в речевом этикете в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

Предусматривается также овладение умениями:

* адекватного речевого и неречевого поведения в распространённых ситуациях бытовой, учебно-трудовой, социокультурной/межкультурной сфер общения;
* представления родной страны и культуры на иностранном языке;
* оказания помощи зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствуются умения:

* переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
* использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т.д.
* прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
* догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
* использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

* работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
* работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
* работать с разными источниками на немецком языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
* планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; вза­имодействовать в группе с другими участниками проектной де­ятельности;

— самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формируются и совершенствуются умения:

* находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
* семантизировать слова на основе языковой догадки;
* осуществлять словообразовательный анализ;
* выборочно использовать перевод;
* пользоваться двуязычным и толковым словарями;
* участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**8 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название темы (раздела)** | **Всего часов** |
| **1.** | **Тема 1. Прекрасно было летом!** | **27** |
| **2.** | **Тема 2. А сейчас уже школа!** | **30** |
| **3.** | **Тема 3. Мы готовимся к поездке по Германии.** | **25** |
| **4.** | **Тема 4. Путешествие по ФРГ** | **20** |
|  | **Итого:** | **102 часов** |

**9 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название темы (раздела)** | **Всего часов** |
| **1** | **Повторение** | **5 часов** |
| **2** | **Книги в жизни человека** | **21 час** |
| **3** | **Сегодняшняя молодежь** | **22 часа** |
| **4** | **Будущее начинается сегодня** | **21 час** |
| **5** | **Средства массовой информации.** | **21 час** |
| **6** | **Повторение.** | **12 часов** |
|  | **Итого:** | **102 часа** |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**8 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата проведения урока** | |
|  | **Тема 1. Прекрасно было летом! 27 часов** | | План | Факт |
| 1 | Воспоминания о летних каникулах. | 1 |  |  |
| 2 | Летние каникулы. | 1 |  |  |
| 3 | Где и как проводят лето немецкие дети. | 1 |  |  |
| 4 | Мои летние каникулы. | 1 |  |  |
| 5 | Наши летние впечатления. | 1 |  |  |
| 6 | Работа с текстом «Молодежные туристические базы» | 1 |  |  |
| 7 | Работа с текстом «Кемпинг» | 1 |  |  |
| 8 | Чтение и написание открыток. | 1 |  |  |
| 9 | Работа с текстом «Остров из сыра» | 1 |  |  |
| 10 | Аудирование. | 1 |  |  |
| 11 | Аудирование. | 1 |  |  |
| 12 | Работа над грамматикой. Прошедшее время глагола. | 1 |  |  |
| 13 | Работа над грамматикой. Предпрошедшее время глагола. | 1 |  |  |
| 14 | Работа над грамматикой. Придаточные предложения времени | 1 |  |  |
| 15 | Повторение грамматических явлений | 1 |  |  |
| 16 | Проверочная работа «Прошедшее время и придаточные времени». | 1 |  |  |
| 17 | Встреча после каникул. | 1 |  |  |
| 18 | Мы беседуем о летних каникулах. | 1 |  |  |
| 19 | Каникулы позади | 1 |  |  |
| 20 | Что мы знаем и умеем | 1 |  |  |
| 21 | Контрольная работа «Прекрасно было летом» | 1 |  |  |
| 22 | Анализ контрольной работы . | 1 |  |  |
| 23 | Домашнее чтение | 1 |  |  |
| 24 | Домашнее чтение | 1 |  |  |
| 25 | Немецкая литература | 1 |  |  |
| 26 | Мы пишем письма в Германию. | 1 |  |  |
| 27 | Обобщающее повторение «Прекрасно было летом» | 1 |  |  |
| **Тема 2. А сейчас уже школа! 30 часов** | | | | |
| 28 | Работа над новым лексическим материалом. А сейчас уже школа! | 1 |  |  |
| 29 | Система школьного образования в Германии | 1 |  |  |
| 30 | Школы в Германии. | 1 |  |  |
| 31 | Альтернативные школы в Германии | 1 |  |  |
| 32 | Вальдорфская школа. Школа Монтессори. | 1 |  |  |
| 33 | Эммануэль и школа. | 1 |  |  |
| 34 | Проблема взаимоотношений учеников и учителей | 1 |  |  |
| 35 | Работа с текстом «Дженни и Себастьян» | 1 |  |  |
| 36 | Работа с текстом «Дженни и Себастьян» | 1 |  |  |
| 37 | Что учишь, то и знаешь. Школьный табель. | 1 |  |  |
| 38 | Предметы, изучаемые в немецких школах | 1 |  |  |
| 39 | Школьный обмен. | 1 |  |  |
| 40 | Значение иностранных языков в нашей жизни | 1 |  |  |
| 41 | Контроль устной речи «Мы учим немецкий язык» | 1 |  |  |
| 42 | Работа над грамматикой. Будущее время глагола. | 1 |  |  |
| 43 | Работа над грамматикой. Придаточные определительные предложения. | 1 |  |  |
| 44 | Работа над грамматикой. Употребление придаточных определительных предложений. | 1 |  |  |
| 45 | Контрольная работа за I полугодие. | 1 |  |  |
| 46 | Анализ контрольной работы.  Расписание уроков у наших немецких друзей. | 1 |  |  |
| 47 | Аудирование. | 1 |  |  |
| 48 | Мы беседуем. Учись учиться. | 1 |  |  |
| 49 | Мы ведём беседу. | 1 |  |  |
| 50 | Работа над текстом «Беда с оценками» | 1 |  |  |
| 51 | Оценки в школе. Нужны ли они?Из немецкой классики | 1 |  |  |
| 52 | Из немецкой классики | 1 |  |  |
| 53 | Повторяем то, что знаем |  |  |  |
| 54 | Обобщающее повторение | 1 |  |  |
| 55 | Домашнее чтение . | 1 |  |  |
| 56 | Домашнее чтение. | 1 |  |  |
| 57 | Защита проектов «Школы в Германии.» | 1 |  |  |
| **Тема 3. Мы готовимся к поездке по Германии. 25 часов.** | | | | |
| 58 | Работа над новым лексическим материалом | 1 |  |  |
| 59 | Что мы знаем о Германии | 1 |  |  |
| 60 | Как и на чем можно путешествовать | 1 |  |  |
| 61 | Отделы универмага | 1 |  |  |
| 62 | Делаем покупки. Еда. | 1 |  |  |
| 63 | Подготовка к путешествию | 1 |  |  |
| 64 | Работа с текстом «Искусство путешествовать» | 1 |  |  |
| 65 | Аудирование. | 1 |  |  |
| 66 | Работа над грамматикой. Неопределённо-личное местоимение man | 1 |  |  |
| 67 | Работа над грамматикой. Употребление неопределённо-личного местоимения. | 1 |  |  |
| 68 | Работа над грамматикой. Склонение относительных местоимений в придаточно- определительных предложениях | 1 |  |  |
| 69 | Работа над грамматикой. Употребление относительных местоимений в придаточно- определительных предложениях | 1 |  |  |
| 70 | Проверочная работа по грамматике | 1 |  |  |
| 71 | Гости могут приезжать | 1 |  |  |
| 72 | Работа над полилогом | 1 |  |  |
| 73 | Работа над диалогом «В магазине» | 1 |  |  |
| 74 | В продуктовом магазине | 1 |  |  |
| 75 | Одни деньги для всех. Евро. | 1 |  |  |
| 76 | Обобщающее повторение «Подготовка к путешествию" | 1 |  |  |
| 77 | Контрольная работа по теме "Подготовка к путешествию" | 1 |  |  |
| 78 | Анализ контрольной работы | 1 |  |  |
| 79 | Из немецкой классики | 1 |  |  |
| 80 | Защита проектов | 1 |  |  |
| 81 | Домашнее чтение | 1 |  |  |
| 82 | Домашнее чтение | 1 |  |  |
| **Тема 4. Путешествие по ФРГ 20 часов** | | | | |
| 83 | У карты Германии | 1 |  |  |
| 84 | Мюнхен-столица Баварии |  |  |  |
| 85 | Достопримечательности Мюнхена | 1 |  |  |
| 86 | Поездка по Берлину. | 1 |  |  |
| 87 | Рейн - самая романтичная река Германии | 1 |  |  |
| 88 | Путешествие часто начинает­ся с вокзала | 1 |  |  |
| 89 | Диалог «На вокзале» | 1 |  |  |
| 90 | Мы путешествуем | 1 |  |  |
| 91 | Аудирование | 1 |  |  |
| 92 | Работа над грамматикой. Придаточные определительные предложения. | 1 |  |  |
| 93 | Работа над грамматикой. Страдательный залог. | 1 |  |  |
| 94 | Работа над грамматикой. Употребление страдательного залога. | 1 |  |  |
| 95 | Поездка по Кёльну | 1 |  |  |
| 96 | В кафе | 1 |  |  |
| 97 | Контрольная работа по теме "Путешествие по Германии" | 1 |  |  |
| 98 | Учить немецкий- знакомится со страной и людьми | 1 |  |  |
| 99 | Праздники Германии. Обобщающее повторение | 1 |  |  |
| 100 | Итоговый тест | 1 |  |  |
| 101 | Анализ теста | 1 |  |  |
| 102 | Домашнее чтение | 1 |  |  |

**9 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Наименование раздела**  **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата**  **проведения урока** | | |
| **план** | **факт** | |
| **Каникулы, пока! (повторительный курс)-5 часов** | | | | | |
| **1** | Где и как немецкая молодежь проводит каникулы? | 1 |  |  | |
| **2** | Каникулы в Германии | 1 |  |  | |
| **3** | Мои летние каникулы | 1 |  |  | |
| **4** | Система школьного об­разования в Германии | 1 |  |  | |
| **5** | Система школьного об­разования в Германии | 1 |  |  | |
| **Каникулы и книги. Они связаны друг с другом?-21 час** | | | | | |
| **6** | Какие книги читают немецкие школьники во время летних каникул? | 1 |  |  | |
| **7** | Для многих чтение - это хобби. Роль книги в жизни человека | 1 |  |  | |
| **8** | Творчество немецких писателей: Гейне, Шиллера, Гете | 1 |  |  | |
| **9** | «Горький шоколад» М. Преслер | 1 |  |  | |
| **10** | Повторение | 1 |  |  | |
| **11** | Комиксы, их смысл | 1 |  |  | |
| **12** | Немецкие каталоги детской и юношеской литературы как помощники в поисках нужной книги | 1 |  |  | |
| **13** | Знакомство с различными жанрами немецкой литературы | 1 |  |  | |
| **14** | Книги, которые я читаю | 1 |  |  | |
| **15** | Повторение | 1 |  |  | |
| **16** | Повторение | 1 |  |  | |
| **17** | Анекдоты о Гете, Гейне, Шиллере | 1 |  |  | |
| **18** | Как создаются книги? Кто принимает участие в их создании? | 1 |  |  | |
| **19** | Зачем мы читаем книги? | 1 |  |  | |
| **20** | 0 чтении на уроке немецкого языка | 1 |  |  | |
| **21** | «Последняя книга» М. Л. Кашница | 1 |  |  | |
| **22** | О вкусах не спорят, поэтому мнения о книгах различны | 1 |  |  | |
| **23** | Повторение  Контрольная работа | **1** |  |  | |
| **24** | Интересные сведения из издательств | 1 |  |  | |
| **25** | Творчество Г. Гейне | 1 |  |  | |
| **26** | Повторение | 1 |  |  | |
| **Сегодняшняя молодежь. Какие проблемы она имеет?-22 часа** | | | | | |
| **27** | Молодежные субкультуры | 1 |  |  | |
| **28** | 0 чем мечтают молодые люди? Что их волнует? | 1 |  |  | |
| **29** | Стремление к индивидуальности | 1 |  |  | |
| **30** | Проблемы, с которыми в наши дни сталкивается молодежь | 1 |  |  | |
| **31** | Проблемы, с которыми в наши дни сталкивается молодежь | 1 |  |  | |
| **32** | Повторение | 1 |  |  | |
| **33** | Молодежь в Германии | 1 |  |  | |
| **34** | Проблемы молодежи / мои проблемы | 1 |  |  | |
| **35** | Проблемы молодежи в школе | 1 |  |  | |
| **36** | Проблемы молодежи в школе | 1 |  |  | |
| **37** | Телефон доверия для молодежи в Германии | 1 |  |  | |
| **38** | Повторение | 1 |  |  | |
| **39** | Конфликты между детьми и родителями | 1 |  |  | |
| **40** | Конфликты между детьми и родителями | 1 |  |  | |
| **41** | Мечты наших детей | 1 |  |  | |
| **42** | Мечты наших детей | 1 |  |  | |
| **43** | Отцы и дети | 1 |  |  | |
| **44** | Современная немецкая юношеская литература | 1 |  |  | |
| **45** | Проблемы молодёжи | 1 |  |  | |
| **46** | Урсула и Конни | 1 |  |  | |
| **47** | Домашнее чтение | 1 |  |  | |
| **48** | Повторение. Контрольная работа за 2 четверть. | 1 |  |  | |
| **Будущее начинается уже сегодня.**  **Как обстоят дела с выбором профессии?-21 час** | | | | | |
| **49** | Система образования в Германии. Типы школ | 1 |  |  | |
| **50** | Организация производственной практики в школе: двойственная система профессиональной подготовки в Германии | 1 |  |  | |
| **51** | Поиск рабочего места выпускниками школ | 1 |  |  | |
| **52** | Наиболее популярные профессии в Германии | 1 |  |  | |
| **53** | Повторение | 1 |  |  | |
| **54** | Как немецкие школы готовят к выбору профессии? | 1 |  |  | |
| **55** | Как немецкие школы готовят к выбору профессии? | 1 |  |  | |
| **56** | Крупнейшие индустриальные предприятия в Германии | 1 |  |  | |
| **57** | Планы школьников на будущее | 1 |  |  | |
| **58** | Планы школьников на будущее | 1 |  |  | |
| **59** | Сельскохозяйственные профессии | 1 |  |  | |
| **60** | Что важно при выборе профессии? | 1 |  |  | |
| **61** | Повторение | 1 |  |  | |
| **62** | Мои планы на будущее | 1 |  |  | |
| **63** | Использование роботов в различных сферах деятельности | 1 |  |  | |
| **64** | Нелегкий путь в мир взрослых | 1 |  |  | |
| **65** | Повторение | 1 |  |  | |
| **66** | Кумиры молодежи и их взаимодействие на выбор профессии | 1 |  |  | |
| **67** | Археолог Генрих Шлиманн и его мечта о Трое | 1 |  |  | |
| **68** | Моя будущая профессия. Защита проекта. | 1 |  |  | |
| **69** | Контрольная работа по теме: «Выбор профессии» | 1 |  |  | |
| **Средства массовой информации.**  **Действительно ли это четвертая власть? – 21 час** | | | | | |
| **70** | СМИ: какие задачи стоят перед ними в обществе? | 1 |  |  | |
| **71** | Газеты и журналы, которые издаются в Германии | 1 |  |  | |
| **72** | Как найти необ­ходимую информацию в немецкой газете или журнале? | 1 |  |  | |
| **73** | Повторение | 1 |  |  | |
| **74** | Телевидение как самое популярное средство массовой информации | 1 |  |  | |
| **75** | Телевидение: «за» и «против» | 1 |  |  | |
| **76** | Компьютер и его место в жизни молодежи | 1 |  |  | |
| **77** | Интернет как помощник в учебе | 1 |  |  | |
| **78** | Радио | 1 |  |  | |
| **79** | Школьная газета - СМИ в школе | 1 |  |  | |
| **80** | Роль средств СМИ в нашей жизни | 1 |  |  | |
| **81** | Роль средств СМИ в нашей жизни | 1 |  |  | |
| **82** | Повторение | 1 |  |  | |
| **83** | Мнения различных людей о СМИ | 1 |  |  | |
| **84** | Мнения различных людей о СМИ | 1 |  |  | |
| **85** | Друзья по переписке | 1 |  |  | |
| **86** | Культура чтения в Германии и России | 1 |  |  | |
| **87** | «Когда мы вырастем» | 1 |  |  | |
| **88** | Домашнее чтение | 1 |  |  | |
| **89** | Повторение | 1 |  |  | |
| **90** | Повторение | 1 |  |  | |
| **Повторение – 12 часов** | | | | | |
| **91** | Повторение по теме «Каникулы и книги» | 1 |  |  | |
| **92** | Повторение по теме «Сегодняшняя молодежь» | 1 |  |  | |
| **93** | Повторение по теме «Будущее начинается уже сегодня» | 1 |  |  | |
| **94** | Повторение по теме «Средства массовой информации» | 1 |  | |  |
| **95** | Подготовка к итоговой проверочной работе за год | 1 |  | |  |
| **96** | Подготовка к итоговой проверочной работе за год | 1 |  | |  |
| **97** | Подготовка к итоговой проверочной работе за год | 1 |  | |  |
| **98** | Итоговая проверочная работа за год | 1 |  | |  |
| **99** | Анализ итоговой работы. | 1 |  | |  |
| **100** | Домашнее чтение | 1 |  | |  |
| **101** | Домашнее чтение | 1 |  | |  |
| **102** | Итоговый урок | 1 |  | |  |

**КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ**

***1. Аудирование***

**Отметка «5»**

ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Отметка «4»**

ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

**Отметка «3»**

ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Отметка «2»**

ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Отметка «1»**

ставится в том случае, если обучающиеся проявили полное непонимание содержания иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

***2. Говорение***

**Отметка «5»**

ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

**Отметка «4»**

ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

**Отметка «3»**

ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

**Отметка «2»**

ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

**Отметка «1»**

ставится в том случае, если общение не осуществилось, высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, значительные отклонения от языковых норм не позволяют понять сказанное.

***3. Чтение***

**Отметка «5»**

ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

**Отметка «4»**

ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом  обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на  понимание  этого  текста,   в  объёме,   предусмотренном  заданием,  чтение обучающихся   соответствовало   программным   требованиям   для   данного  класса.

**Отметка «3»**

ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

**Отметка «2»**

ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

**Отметка «1»**

ставится в том случае, если обучающиеся не сумели прочитать и понять содержание иноязычного текста, соответствующего программным требованиям для данного класса.

***4.Критерии оценивания письменных работ***

1.1.За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды работ | Оценка «3» | Оценка «4» | Оценка «5» |
| Контрольные работы | От 50% до 69% | От 70% до 90% | От 91% до 100% |
| тестовые работы, словарные диктанты | От 60% до 74% | От 75% до 94% | От 95% до 100% |

2. Творческие письменные работы(письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, вт.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

2.1.Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2.2. Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

2.3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

2.4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

2.5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценки творческих письменных работ

(письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

|  |  |
| --- | --- |
| Баллы | Критерии оценки |
| «5» | 1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.  2. организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.  3. лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.  4.грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.  5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «4» | 1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.  2. организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.  3. лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.  4. грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.  5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «3» | 1. Содержание: Коммуникативная задача решена,  2. организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.  3. лексика: местами неадекватное употребление лексики.  4. грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.  5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «2» | 1. Содержание: Коммуникативная задача не решена.  2. организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.  3. лексика: большое количество лексических ошибок.  4. грамматика: большое количество грамматических ошибок.  5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых. |

***2. Критерии оценки устных развернутых ответов***

(монологические высказывания, пересказы, диалоги,

проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответыоцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Оценка | Содержание | Коммуникативное взаимодействие | Лексика | Грамматика | Произношение |
| 5 | Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. | Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. | Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку. | Использованы разные грамматичес-кие конструк-ции в соот-ветствии с задачей и требованиям данного года обучения языку.  Редкие грам--мат. ошибки не мешают коммуника-ции. | Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок. |
| 4 | Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены. | Коммуникация немного затруднена. | Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | Грамматические незначи-тельно влия-ют на восп-риятие речи учащегося. | Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, англ. фонем сход-ными русски-ми).  Общая инто-нация обус-ловлена влиянием родного языка. |
| 3 | Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствую-щем уровне, нормы вежливости не соблюдены. | Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы. | Учащийся делает большое количество грубых  лексических  ошибок. | Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок. | Речь воспринима-ется с трудом из-за большого количества  фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка. |

***3. Нормы и критерии оценивания деятельности учащихся на уроках иностранного языка по всем видам речевой деятельности для учащихся***

***общеобразовательных учреждений***

**1.техника чтения**

**Оценка «5»**

ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Он выразительно прочитал вслух предложенный отрывок текста, соблюдал при этом нормы техники чтения (достаточную беглость и скорость чтения, правильное произношение). Отсутствовали ошибки, искажающие смысл и понимание слов или они были незначительны.(1-4)

**Оценка «4»**

ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Он выразительно прочитал вслух предложенный отрывок текста, соблюдал при этом нормы техники чтения (достаточную беглость и скорость чтения, правильное произношение). Допускаются ошибки (5-8), не искажающие смысл и понимание слов.

**Оценка «3»**

ставится ученику, если он умеет выявить буквенно-звуковые соответствия в иностранном языке и узнавать устные образы слов в графической форме. Однако отсутствовала выразительность при чтении вслух, не соблюдались нормы техники чтения (достаточная беглость и скорость чтения, правильное произношение). Учащийся допустил ошибки (9-15), среди которых встречались и такие, которые нарушали смысл и понимание слов.

**Оценка «2»**

ставится ученику, если он не смог прочитать предложенный отрывок текста. При попытке чтения допускались грубые многочисленные ошибки (свыше 15), нарушающие смысл и понимание слов. Полностью отсутствовало соблюдение норм техники чтения (беглость и скорость чтения, правильное произношение). Чтение текста производилось только при посторонней помощи.

***2.Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов различных стилей (ознакомительное)***

**Оценка «5**»

ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль из контекста (либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком) определил основные факты, догадался о значении незнакомых слов, сумел установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценивать важность, новизну, достоверность информации. У него развита языковая догадка, он не затрудняется в понимании незнакомых слов, он не испытывает необходимости обращаться к словарю и делает это 1-2 раза.

**Оценка «4»**

ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, выделил основную мысль, определил основные факты, сумел догадаться о значении незнакомых слов из контекста (либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком), сумел установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценивать важность, новизну, достоверность информации. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения заметно замедлен по сравнению с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть незначительно замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке, но она соответствует временным нормам чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе.

**Оценка «3»**

ставится ученику, который неточно понял основное содержание прочитанного текста, сумел выделить в тексте только небольшое количество фактов. У него совсем не развита языковая догадка, он не сумел догадаться о значении незнакомых слов из контекста, крайне затруднялся в понимании многих незнакомых слов, был вынужден многократно обращаться к словарю, а темп чтения был слишком замедлен по сравнению с родным языком. Он не мог установить временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений, оценить важность, новизну, достоверность информации. Скорость чтения явно не позволяла ученику уложиться во временные нормы чтения текстов данного вида согласно предлагаемому объёму в каждом классе, ученик значительно задерживался.

**Оценка «2»**

ставится ученику, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентировался в тексте при поиске определенных фактов, абсолютно не сумел семантизировать незнакомую лексику.

***3.Чтение с полным и точным пониманием аутентичных текстов***

***(изучающее чтение)***

**Оценка «5»**

ставится ученику, когда он полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел полно и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако обращение к словарю ученику практически не требовалось (1-2 раза).

**Оценка «4»**

ставится ученику, если он практически полностью понял оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, художественный и пр.). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ). Он сумел практически полностью и точно понять текст на основе его структурной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных мест текста, выборочного перевода и т.д.), установить причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в тексте, обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, комментировать факты, события с собственных позиций, выражая свое мнение. Однако учащийся при этом неоднократно обращался к словарю.

**Оценка «3»**

ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки. Он не использовал приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ), не овладел приёмами установления причинно-следственной взаимосвязи фактов и событий, изложенных в тексте, не сумел обобщить и критически оценить полученную из текста информацию, прокомментировать факты, события с собственных позиций, не сумел выразить своё мнение. Имело место многократное обращение к словарю, ученик не смог без него обходиться на протяжении всей работы с текстом.

**Оценка «2»**

ставится ученику в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре. Все остальные параметры отсутствуют полностью. Работа по тексту может быть проведена только с посторонней помощью.

***4.Чтение с целью нахождения и понимания необходимой информации из аутентичных текстов (просмотровое чтение)***

**Оценка «5»**

ставится ученику, если он сумел достаточно быстро (согласно предложенным программным временным нормативам) просмотреть несложный оригинальный текст или серию небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, оценил выбранную информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию.

**Оценка «4»**

ставится ученику при достаточно быстром (согласно предложенным программным временным нормативам) просмотре текста или серии небольших текстов различного жанра, типа, стиля с целью поиска конкретной информации, при этом он оценил выбранную информацию с точки зрения ее значимости для решения поставленной коммуникативной задачи. Он сумел отобрать значимую информацию для решения задач исследовательской работы и правильно выбрал запрашиваемую информацию. Однако при этом он нашёл только 2/3 заданной информации и выполнил работу в таком же объёме. Он не использовал приемы, направленные на понимание читаемого текста

**Оценка «3»**

выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) 1/2 заданной информации и сумел выполнить работу в таком же объёме.

**Оценка «2**»

выставляется в том случае, если ученик не ориентировался в тексте и не сумел выполнить поставленную коммуникативную задачу

***5.Понимание на слух основного содержания аудио- и видеотекстов; выборочное извлечение интересующей информации***

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Время звучания текста:

5-7 кл.- от 1 до 2 минут

8-9 кл.- 1,5-2 минуты

**Оценка «5»**

ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней.

**Оценка «4»**

ставится ученику, который понял не все основные факты, но сумел выделить отдельную, значимую информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи, определить тему/проблему, обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, ответить на поставленный вопрос, используя факты и аргументы из прослушанного текста, оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Оценка «3»**

свидетельствует, что ученик понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу. Учащийся догадался о значении только 50% незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи только частично, с трудом сумел определить тему или проблем. Он не сумел обобщить содержащуюся в прослушанном тексте информацию, смог ответить на поставленный вопрос только с посторонней помощью при указании на факты и аргументы из прослушанного текста, не сумел оценить важность, новизну информации, выразить свое отношение к ней. При решении коммуникативной задачи он использовал только 1/2 информации.

**Оценка «2»**

ставится, если ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

***6.Монологическая форма высказывания (рассказ, описание)***

Объём высказывания - в соответствии с заданным программными требованиями на определённом году обучения.

**Оценка «5»**

ставится ученику, если он справился с поставленными речевыми задачами. Содержание его высказывания полностью соответствует поставленной коммуни-кативной задаче, полностью раскрывает затронутую тему. Высказывание выстро-ено в определенной логике, содержит не только факты, но и комментарии по проблеме, личное отношение к излагаемым фактам и обоснование этого отношения. Высказывание было связным и логически последовательным Языковые средства были правильно употреблены, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны(1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Наблюдалась легкость речи и правильное, хорошее произношение, учащийся соблюдал правильную интонацию. Речь ученика была эмоционально окрашена и понятна носителю языка. Объём высказывания соответствовал нормам (80-100%).

**Оценка «4»**

ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки(5-10), не нарушившие коммуникацию и понимание. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты. Объём высказывания соответствовал на 70-80%.

**Оценка «3»**

ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен. Объем высказывания не достигал нормы (50% - предел). Ученик допускал многочисленные языковые ошибки, значительно нарушающие понимание. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения, излагались только основные факты. Речь не была эмоционально окрашенной, произношение было русифицированным. Темп речи был значительно замедленным.

**Оценка «2»**

ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Содержание высказывания не раскрывает или раскрывает лишь частично затронутую тему. Высказывание было небольшим по объему – ниже 50% - и не соответствовало требованиям программы. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. При ответе использовались слова родного языка вместо незнакомых иностранных слов. Отсутствовали элементы собственной оценки, выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме. Учащийся допускал большое количество языковых (лексических, грамматических, фонетических, стилистических) ошибок, нарушивших общение, в результате чего возникло полное непонимание произнесённого высказывания.

**7.Участие в беседе (диалогическая форма высказывания)**

Объем высказывания в соответствии с заданным программой на определённом году обучения:

- диалог этикетного характера: 5-7кл.-3 реплики , 8-9кл.-4 реплики,

- диалог-расспрос: 5-7кл.-4 реплики, 8-9кл.-6 реплик,

- диалог-обмен мнениями 5-7кл.-2-3 реплики, 8-9кл.-6 реплик,

- диалог-побуждение к действию: 8-9кл.-6 реплик,

**Оценка «5»**

ставится ученику, который сумел полностью понять высказывания собеседника на английском языке и решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога он умело использовал реплики, в речи отсутствовали языковые ошибки, нарушающие коммуникацию (допускается 1-4). Ученик имеет хорошее произношение, и он соблюдал правильную интонацию. Отвечающий в беседе учащийся понимал задаваемые собеседником вопросы и поддерживал беседу. Использовались фразы, стимулирующие общение. Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности.

**Оценка «4»** ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми(1-2 реплики). Для выражения своих мыслей отвечающий использовал разнообразную лексику в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие коммуникацию и понимание содержания (допускается 3-4). В это же число входят и грамматические ошибки, но простые предложения были грамматически правильны. Допустив ошибку, отвечающий часто сам ее исправлял. Использовались простые и сложные грамматические формы, сочетающиеся друг с другом. Отвечающий учащийся понимал общее содержание вопросов собеседника, проявлял желание участвовать в беседе, но при этом эпизодически использовал фразы, стимулирующие общение. Содержание реплик практически полностью раскрывало затронутую в беседе тему. Ответы содержали не только факты, но и комментарии по проблеме, выражение личного отношения к излагаемым фактам и обоснование этого отношения.

**Оценка «3»**

выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Речь содержит фонетические ошибки, заметна интерференция родного языка, но в основном она понятна партнёрам по диалогу. Некоторые реплики партнера вызывали у ученика затруднения. Наблюдались паузы, препятствующие речевому общению. В репликах излагалась информация на заданную тему, но отсутствовало выражение своего отношения к затрагиваемой проблеме.

**Оценка «2»**

выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Он затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась. Допущены многочисленные языковые ошибки, нарушающие коммуникацию. При этом большое количество фонетических ошибок затрудняло понимание высказывания. Свыше 50% простых слов и фраз произносились неправильно. Отвечающий учащийся практически не понимал задаваемые собеседником вопросы, был способен ответить лишь на некоторые; не употреблял фраз, стимулирующих партнера к общению. Допускались достаточно грубые языковые ошибки, нарушающие понимание (11-15). В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.**

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д - демонстрационный экземпляр;

К - полный комплект (для каждого ученика класса);

Ф - комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П - комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5-6 человек).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименования объектов и средств материально-технического обеспече­ния** | **Количество** | **Примечание** |
| Книгопечатная продукция | | | |
| 1. | 1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования  2. Примерная программа основного общего образования.  3.Рабочая программа к линии “Deutsch” для 5-9 классов общеобразовательной школы.  4.Учебно-методический комплект “Deutsch” для 5-9 классов (Учебник, Рабочая тетрадь).  5.Книга для учителя (методические рекомендации к “Deutsch”для 5-9 классов.  6. Контрольные задания для 5-9 классов.  7. Словари: русско-немецкий и немецко-русские.  8.Толковые словари - лексиконы (одноязычные)  9. Немецкие тесты для 5-9 классов по чтению, лексике и грамматике немецкого языка, составитель Дмитриева  Е.И. - М., 2002 | Д  Д  Д  К  Д  К  Д  Д  Д |  |
| Рекомендуемые пособия | | | |
| 2. | 1.Алфавит (настенная таблица).  2.Транскрипционные знаки (таблица).  3.Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, со­держащегося в стандарте основного общего об­разования немецкому языку.  4.Наборы тематических картинок в соот­ветствии с тематикой, определённой в стандарте основного общего об­разования по немецкому языку.  5.Ситуационные плакаты (магниты или иные) с раздаточным материалом по те­мам: «Классная комната», «Квартира», «Магазин» и т. п.  6. Комплекты тематических плакатов по теме: «Традиции Германии», «Праздники: Рождество, Карнавал, Пасха», «Животные», «Зоопарк», «В магазине», «Квартира», «Класс», «Города», «Транспорт»  и др.  7. Развивающие игры на немецком языке (лото, домино,  наборы тематических карточек).  8. Карты: Географические карты стран изучаемого языка (Германия, Австрия, Швейцария) Географическая карта Европы. | Д  Д  Д  Д  Д  Д  П  Д |  |
| Технические средства обучения и оборудование кабинета | | | |
| 3. | 1. Компьютер(ноутбук)  2. Проектор  3. Классная доска.  3. Магнитная доска.  4. СD-центр.  5. Стол учительский  6. Ученические столы 2-местные с комп­лектом стульев. | Д  Д  Д  Д  Д  Д  К |  |
| Экранно-звуковые пособия | | | |
| 4. | Аудиозаписи к УМК, используемым для изучения немецкого языка (аудиодиски) | Д |  |

**Используемая линия УМК**

**Бумажные носители**

1. Бим И. Л., Садомова Л. В. , Крылова Ж. Я. и др. Немецкий язык. 8 класс: Учеб. для общеобразоват. организаций с приложением на электронном носителе. – М.: Просвещение, 2014. (195 стр.)
2. Бим И. Л. , Садомова Л. В., Крылова Ж. Я. «Немецкий язык. Рабочая тетрадь. 8 класс». Пособие для учащихся общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2014.(52 стр.)
3. Бим И. Л., Садомова Л. В., Жарова Р. Х. Немецкий язык. Книга для учителя. 8 класс: Пособие для общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2011. (187 стр.)
4. Бим И. Л., Садомова Л. В. Немецкий язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013.(176 стр.)
5. Бим И. Л., Садомова Л. В. Немецкий язык. Рабочая тетрадь. 9 класс: Пособие для учащихся общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2013.(34 стр.)
6. Бим И. Л., Садомова Л. В., Жарова Р. Х. Немецкий язык. Книга для учителя. 9 класс: Пособие для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2011. (162 стр.)

**Электронные носители**

1). Бим И. Л., Садомова Л. В., Крылова Ж. Я., Жарова Р. Х. Немецкий язык. 8 класс: Аудиокурс к учеб. (1CD MP3). – М.: Просвещение, 2011.

2). Бим И. Л., Садомова Л. В. , Жарова Р. Х. Немецкий язык. 9 класс: Аудиокурс к учеб. (1CD MP3). – М.: Просвещение, 2011.

**Литература: основная и дополнительная**

1. Бим И. Л. Немецкий язык. Рабочие программы. 5–9 классы. Предметная линия учебников И. Л. БИМ : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / И. Л. Бим, Л. В. Садомова. – М. : Просвещение, 2011. (267 стр.)
2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию. Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15
3. Книги для учителя к УМК «Немецкий язык» для 5–9 классов.
4. Учебники «Немецкий язык» для 5–9 классов (серия «Академический школьный учебник»).
5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897
6. Бим И. Л., О. В. Каплина. „Übung macht den Meister“. Сборник упражнений по грамматике немецкого языка для 5-9 классов общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2002;

(234 стр.)

1. Немецко-русские и русско-немецкие словари.
2. Школьный словарь иностранных слов.( 124 стр.)
3. Бабичева Е.В. Страноведение Германии в текстах и учебных материалах. – Кострома: КГУ, 1999.(76 стр.)
4. В. Б. Лебедев. Знакомьтесь: Германия! Пособие по страноведению. Учебное пособие. – М.: Высшая школа, 2001.(88 стр.)
5. Алиева С.К. Грамматика немецкого языка (в таблицах и схемах).-М., ЛИСТ, 1996 (67 стр.)
6. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя.- 3-е изд., пепераб. и доп.- М.: АРКТИ, 2004. (155 стр.)
7. Жарова Р.Х., Дьяконова Е.В. Тесты по немецкому языку. 5 класс. -М.: „Экзамен“ 2004 (260 стр.)
8. Немецкие тесты для 5-9 классов по чтению, лексике и грамматике немецкого языка, составитель Дмитриева Е.И. - М., 2002 (176 стр.)
9. Овчинникова А. В., Овчинников А. Ф. 500 упражнений по грамматике немецкого языка. М., 2003 (334 стр.)
10. «Дидактический материал по немецкому языку» С.А.Черниковой, 2005г, (86 стр.)
11. «Настольная книга преподавателя иностранного языка» Е.А. Маслыко, 2002г., (205 стр.)
12. «Практическая грамматика немецкого языка» Д.А. Паремской 2004 г.,( 132 стр.)
13. «Сборник упражнений по грамматике немецкого языка для 5-9 классов» И.Л. Бим, 2009 г. (267 стр.)
14. Статьи из журналов «Юма», «Витамин Де», „Mücke“, „Schrumdi“, „Schrumdirum“, „Lustiger Gnom“, „Warum Darum“, „Der Weg“.
15. «Тесты по немецкому языку» Г.Д. Архипкиной, 2004 г. (208 стр.)
16. «Deutsche Übungsgrammatik» N.B. Sokolowa 2001г., 164 стр.)

**Перечень ЦОРов:**

<http://www.alleng.ru> (Всем, кто учится)

<http://school-collection.edu.ru> (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов)

Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - Режим доступа: <http://fcior.edu.ru/> (Федеральный центр информационных образовательных ресурсов)

<http://catalog.ctege.org/podgotovka/> (Каталог сайтов ЕГЭ: подготовка, новости, полезная информация, демоверсии, подготов­ка, решения, ответы)

<http://lingvo.yandex.ru/de>

<http://multitran.ru/>

http://de.1 september.ru/ (Газета «Deutsch)

<http://www.goethe.de/>

<http://www.audio-lingua.eu/?lang=en> <http://www.eduweb.vic.gov.au/languagesonline/german/german.htm> <http://grammade.ru/index.php>

<http://www.deutschalsfremdsprache.de/>

<http://www.afs.ru/rus_ru/home>